

### 2.3. VULNERABILIDADES SOCIALES Y CULTURALES

*El advenimiento del "Fenómeno de El Niño" fue pronosticado con cerca de un año de anticipación por los observatorios oceanográficos y meteorológicos internacionales. Durante ese tiempo, varias acciones de prevención pudieron haberse*

*emprendido en el sector educativo, principalmente dirigidas a la capacitación de maestros y alumnos. La falta de preparación para enfrentar las inundaciones junto con algunos males éticos y culturales que imperan en nuestra sociedad han contribuido a incrementar significativamente la vulnerabilidad de la infraestructura escolar.*

#### A) LA FALTA DE ORGANIZACIÓN COMUNITARIA.

*Se expresa fehacientemente durante los desastres. La comunidad está acostumbrada a esperar que alguien resuelva sus problemas antes que a organizarse*

Santa Rosa - El Oro, entrega de ayuda a parte de los 3500 damnificados durante las inundaciones de los días 8-y 9 de noviembre de 1997



#### B) LA PÉRDIDA DE LA CULTURA DE PREVENCIÓN

*Los habitantes del campo ecuatoriano poseen una cultura de prevención contra inundaciones que se expresa a través de la arquitectura de sus viviendas, que se elevan de 1.5 a 2 metros por encima del terreno natural (ocupando la planta baja solamente para guardar animales u objetos que no sufran deterioro por el agua), el uso de canoas como medio de transporte y un absoluto respeto por las quebradas y zonas bajas destinadas*

*exclusivamente al cultivo de productos durante la temporada seca.*

*Cuando el hombre del campo emigra a la ciudad, los nuevos habitantes urbanos olvidan sus valores culturales, admitiendo vivir en condiciones de riesgo impulsados por la necesidad de obtener trabajo y un sitio donde vivir. En las ciudades los asentamientos ilegales son indeseables por los graves problemas que ocasionan al desarrollo, el incremento de la demanda de infraestructura y servicios no planificadas.*



Un ejemplo de la diferencia entre la cultura urbana y la rural. A la izquierda una vivienda de campo construida para enfrentar con éxito el problema de las inundaciones, a la derecha el Colegio Agropecuario General Luis Vernaza construido sin un relleno apropiado y sumergido por las aguas. Posiblemente el diseñador no preguntó al vecino sobre la elevación que él recomendaría para el proyecto